



Deutsch- Repetitorium für Abiturienten 2021

„Mit Erfolg durchs Deutsch-Abi!“



Seminar in München

1. Zielgruppe des Deutsch-Repetitoriums

Das Repetitorium wendet sich an alle Abiturienten des Jahrgangs 2021, die sich auf die allgemeine Abiturprüfung im Fach Deutsch vorbereiten.

Das Repetitorium findet in einem ansprechenden Tagungsraum in München statt.

2. Ziel

Im praxisbewährten Modulkonzept dieses Repetitoriums werden Sie intensiv auf die Abiturprüfung im Fach Deutsch vorbereitet. Dabei sind die besonderen Anforderungen ab dem Jahr 2021 im Fach Deutsch gezielt berücksichtigt.

Zunächst wiederholt Ihre Repetitorin die theoretischen Grundlagen des prüfungsrelevanten Stoffes mit einfachen Worten, strukturiert und anschaulich. Dies umfasst auch die Erläuterung theoretischer Grundlagen sowie des literaturwissenschaftlichen und literaturgeschichtlichen Hintergrundwissens, vor allem aber die gezielte Prüfungsvorbereitung durch ehemalige Abituraufgaben.

Anhand von Originalaufgaben früherer Abiturjahrgänge vertiefen und wiederholen Sie anschließend den für das Abitur relevanten Stoff sowie die zentralen Vorgehensweisen und Prüfungsstrategien. Hierbei erhalten Sie viele praktische Hinweise und Tipps für die Herangehensweise an die unterschiedlichen Aufgabenstellungen.

Im Deutsch-Repetitorium haben Sie die Wahl zwischen vier verschiedenen Themenmodulen (Das Grundlagenmodul ist obligatorisch.):

- I. Grundlagen
- II. Lyrik
- III. Dramatik
- IV. Epik / Erzähltextanalyse
- V. Sachtext/materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes
Materialgestütztes Verfassen eines erörternden/argumentativen Textes

Zusätzlich haben Sie die Möglichkeit, an einem ein- oder zweitägigen **Praxis-Workshop** teilzunehmen, bei dem Sie das überzeugende und wirkungsvolle Verfassen von Texten trainieren.

Der 1. Praxistag behandelt das Verfassen literarischer Texte, basierend auf den Themenmodulen Lyrik, Dramatik und Epik. Am 2. Tag trainieren Sie das Verfassen pragmatischer Texte, wie es dem Themenmodul Sachtext/Erörterung entspricht.

Ihre ganz individuelle Vorbereitung ist dadurch gesichert, dass Sie **einen Tag Grundlagenarbeit** sowie zusätzlich nur die Themenmodule buchen, **deren Vorbereitung Sie auch für die Prüfung planen**. Sie buchen also keine Inhalte, die Sie sowieso ausschließen möchten.

Sofern Sie noch nicht sicher sind, welche Themen Sie im Abitur ausschließen möchten, empfehlen wir die Buchung aller Themenmodule.

3. Methodik

Der didaktische Ansatz des Deutsch-Repetitoriums basiert auf den neuesten Erkenntnissen der Gehirnforschung und Didaktik.

Eine entspannte Lernatmosphäre in einem motivierenden Ambiente lässt Sie die Inhalte in anstrengungsfreier Konzentration wiederholen sowie leicht und sicher anwenden.

Durch einen dynamischen Wechsel von aktiven und passiven Lernphasen erleben Sie die Lerninhalte auf unterschiedliche Weise und verankern diese sicher im Langzeitgedächtnis. Mittels gezielt eingeplanter Wiederholungsrhythmen vertiefen Sie den abiturrelevanten Stoff anhand verschiedener Aufgabentypen, bis Sie diesen sicher beherrschen.

4. Praktische Durchführung

Folgende **Themenmodule** stehen zur Auswahl:

- I. Grundlagen
- II. Lyrik
- III. Dramatik
- IV. Epik / Erzähltextanalyse
- V. Sachtext/materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes
Materialgestütztes Verfassen eines erörternden/argumentativen Textes

Termin:

Das Deutsch-Repetitorium findet in der Zeit vom 15.02. bis 20.02.2021 statt

Der **Praxis-Workshop** findet nach den Themenmodulen an folgenden Samstagen statt:

- 27.02.2021: Verfassen literarischer Texte (Lyrik, Dramatik und Epik)
13.03.2021: Verfassen pragmatischer Texte (Sachtext / Erörterung)

Veranstaltungsort:

Sirius Business Park München-Obersendling
meetinn Konferenzzentrum, Gebäude Nr. 6415
Raum Europa im 4. Obergeschoss
Rupert-Mayer-Str. 44
81379 München

Da die schriftliche Abiturprüfung für Deutsch am 30. April stattfindet, bleiben Ihnen nach dem Repetitorium noch gut acht Wochen Zeit für Ihre weitere individuelle Vorbereitung.

Selbstverständlich steht Ihnen Ihre Repetitorin in den Pausenzeiten sowie nach dem Unterricht für persönliche Fragen zur Verfügung. Zudem haben Sie die Möglichkeit, zusätzlichen Einzelunterricht zu Sonderkonditionen zu vereinbaren.

5. Stundenplan

Zeit/Themenmodul	Tag	Inhalte
<p>15. oder 16.02.2021</p> <p>Grundlagen</p> <p>09:00 – 16:00 Uhr</p>	<p>Mo</p> <p>Di</p>	<p>Modul I: Grundlagen</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Informationen zur Prüfung (Trends, Schwerpunkte, Bewertungskriterien) ✓ Grundlegende Arbeitstechniken zum erfolgreichen Abitur ✓ Übungen zu den grundlegenden Arbeitstechniken ✓ Literaturgeschichte ✓ Stilistik und Formulierungen ✓ Fragerunde <p style="text-align: center;">Das Grundlagenmodul ist fester Bestandteil jeder Buchung.</p>
<p>17.02.2021</p> <p>Lyrik</p> <p>09:00 – 16:00 Uhr</p>	<p>Mi</p>	<p>Modul II: Lyrik</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Theorie: Lyrikanalyse ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Gedichtvergleich ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Besonderheiten der länderübergreifenden Aufgabenstellung ✓ Abschließende Hinweise zur weiteren Prüfungsvorbereitung, Fragerunde
<p>18.02.2021</p> <p>Drama</p> <p>09:00 – 16:00 Uhr</p>	<p>Do</p>	<p>Modul III: Dramatik</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Theorie: Dramenanalyse ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Arbeit mit einem Vergleichswerk ✓ Anwendung auf eine weitere ehemalige Abituraufgabe mit anderem Schwerpunkt ✓ Abschließende Hinweise zur weiteren Prüfungsvorbereitung, Fragerunde ✓ Verfassen eines Textauszugs
<p>19.02.2021</p> <p>Epik</p> <p>09:00 – 16:00 Uhr</p>	<p>Fr</p>	<p>Modul IV: Epik</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Theorie: Erzähltextanalyse ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Arbeit mit einem Vergleichswerk ✓ Anwendung auf eine weitere ehemalige Abituraufgabe mit anderem Schwerpunkt ✓ Abschließende Hinweise zur weiteren Prüfungsvorbereitung, Fragerunde ✓ Verfassen eines Textauszugs

Zeit/Themenmodul	Tag	Inhalte
<p>20.02.2021</p> <p>Sachtext / Erörterung</p> <p>09:00 – 16:00 Uhr</p>	<p>Sa</p>	<p>Modul V: Sachtext / Erörterung</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Sachtext: Theorie; materialgestütztes Verfassen eines informierenden Textes ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Alternative Prüfungsform: Sachtextvergleich ✓ Erörterung: Theorie; materialgestütztes Verfassen eines argumentierenden/erörternden Textes ✓ Anwendung auf eine ehemalige Abituraufgabe ✓ Abschließende Hinweise zur weiteren Prüfungsvorbereitung, Fragerunde
<p>27.02.2021</p> <p>Praxis-Workshop: Lyrik, Drama, Epik</p> <p>09. - 16.00 Uhr</p>	<p>Sa</p>	<p>Schreiben: Verfassen einer literarischen Analyse</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Wiederholung wichtiger Arbeitstechniken ✓ Anwendung auf ehemalige Abituraufgaben (Lyrik, Drama oder Epik) ✓ Erstellen einer Gliederung ✓ Stilistik und Formulierungen ✓ Verfassen und Überarbeiten eines Textauszugs ✓ Bewertungskriterien und persönliches Feedback
<p>13.03.2021</p> <p>Praxis-Workshop: Sachtext</p> <p>09. - 16.00 Uhr</p>	<p>Sa</p>	<p>Schreiben: Verfassen einer Sachtextanalyse/ materialgeb. Erörterung</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Wiederholung wichtiger Arbeitstechniken ✓ Anwendung auf ehemalige Abituraufgaben (Sachtext oder Erörterung) ✓ Erstellen einer Gliederung ✓ Stilistik und Formulierungen ✓ Verfassen und Überarbeiten eines Textauszugs ✓ Bewertungskriterien und persönliches Feedback

6. Teilnehmerstimmen

Hier eine Auswahl von Kommentaren aus den Feedbacks am Ende des Repetitoriums:

„Verständlich, spaßig und exakt richtig – Mir wurde einmal mehr gezeigt, dass Deutsch ein Fach mit System und Ordnung ist. Nun liegt es an mir! Danke!“
(Thomas Fritsch, Rottach-Egern)

„Die Theorie wurde uns gut erklärt und die Aufgaben, die Abiturniveau hatten, waren auch sehr hilfreich. Es gab auch viel Abwechslung (Gruppenarbeiten, Frisbee ...)“
(Robin Bruckmeier, Ottobrunn)

„Uns wurde ein sehr guter Überblick über alle Themen geliefert. Persönlich habe ich gelernt, wie ich einen roten Faden in den Aufgaben bekomme.“
(Jan Huppertz, Neuried)

„Der Stoff ist super zusammengefasst, man bekommt das Wichtigste auf Handouts für daheim! Einfach spitze, super Atmosphäre! Herzlichen Dank.“
(Moritz Thiele, München)

„Ich denke, das Deutsch-Rep hat mir viel gebracht. U.a. die Komplett-Wiederholung von Null auf war sehr nützlich, um eventuelle Lücken zu füllen. Ansonsten gute Bearbeitung und Veranschaulichung. Kompetenter und sympathischer Seminarleiter.“
(Pol Avinó Chen, Freising)

„Ein sehr spaßiges Seminar und nicht nur hilfreich für die Abiturvorbereitung, sondern auch für den Unterricht. Vielen Dank noch einmal.“
(Jonas Perras, Uffing)

„Vielen Dank für die gute Abiturvorbereitung! Ich fühle mich deutlich sicherer.“
(Dewi Schlieben, Obersöchering)

„Der Stoff ist wirklich sehr gut komprimiert und wurde anschaulich präsentiert. Die Themenschwerpunkte sind gut gewählt.“
(Robert Müller-Gschlößl, Neubiberg)

„4 Semester in 4 Tagen, und dann noch besser: Ich weiß nicht was mein Lehrer abiturrelevantes in den letzten Jahren behandelt hat. Außergewöhnlich gut. Vor allem die schnelle Antwort auf meine Email hat mich überzeugt. Dies war die richtige Wahl!“
(Sven Werner, Pocking)

„Mir persönlich hat das Deutsch-Repetitorium sehr viel gebracht; vor allem bezüglich der Literaturgeschichte und Herangehensweise an Texte. Ihre Kompetenz war dabei sehr hilfreich.“
(Sarah Schüller, Ingolstadt)

Und hier noch einige weitere Kurz-Kommentare aus unseren Feedbacks zum Deutsch-Repetitorium:

- Weiter so!
- Super Vorbereitung auf's Abi
- Sehr gutes Rep; konnte viele wichtige Infos lernen
- Sehr gute Abivorbereitung
- Sehr hilfreich für die Vorbereitung auf das Abitur. Angenehmes Arbeits- und Lernklima.
- Gute effektiv eingesetzte Freizeit!

7. Honorar

Das Honorar für die Teilnahme ist abhängig von der Anzahl der gebuchten Trainingstage:

Zahl der Tage	2	3	4	5	6	7
Honorar	375,- €	475,- €	575,- €	675,- €	775,- €	875,- €

Hierin sind ausführliche schriftliche Unterlagen (leicht verständliches Theorie-Skript und Übungsaufgaben) sowie ein Dokumentenordner enthalten.

8. Ihre Repetitorin

Melanie Köppel studiert seit Oktober 2014 an der LMU Deutsch und Spanisch sowie an der TUM Sport für das Lehramt an Gymnasien. Nach privatem Nachhilfeunterricht und einem dreimonatigen Freiwilligendienst an einer costa-ricanischen Grundschule absolvierte sie im Rahmen ihres Studiums u.a. bereits mehrere Schulpraktika, eine Mentoren-/Coaching-Ausbildung im kreativen Tanzbereich zur examensvorbereitenden Betreuung von Sportstudenten sowie verschiedene Seminare im Bereich der Kommunikation, Klassenführung und Lehrerpersönlichkeitsentwicklung.

Aufgrund ihrer fachlichen Kompetenz sowie der methodisch und didaktisch schülerzentrierten Arbeitsweise schafft sie es, wesentliche Inhalte leicht verständlich zu vermitteln, diese stets anwendungsbezogen durch Beispieltex te und eigenes Schreiben zu festigen und dabei trotzdem nie den Spaß und die Begeisterung für das Fach Deutsch aus den Augen zu verlieren – denn dadurch lernt es sich umso leichter.



„Wir können entweder versuchen, dem Gehirn beizubringen, wie es funktionieren soll, oder wir geben ihm die Information so, wie es tatsächlich funktioniert.“

(Prof. Georgi Lozanov)